

Inbjudan

Program för producenter – med fokus på ledarskap

För att stärka producenter i scenkonstbranschen erbjuder nu Trygghetsrådet TRS på uppdrag av parterna Svensk Scenkonst och Fackförbundet Scen & Film ett program för att stärka producenten i sin yrkesroll, med fokus på ledarskapet.

En producent möter många utmaningar och har en komplex roll på en teater. Du har ansvar för hela produktionsprocessen – det vill säga själva kärnan i scenkonstverksamheten. Som producent har du många olika roller i ditt yrke: projektledare, arbetsledare, planerare, mötesledare, budget- och resursansvarig, förhandlare och den som skriver kontrakt och avtal, kommunikatör, beslutsfattare och arbetsmiljöansvarig. Det är en roll som kräver mycket samarbete med en produktions alla intressenter och förståelse för de förutsättningar som finns.

När du har genomgått programmet är målet att du ska ha stärkt din position på arbetsmarknaden inom scenkonstsverige, kunskapen om processerna som påverkar helheten har ökat, känslan av kompetens har stärkts och att ditt nätverk med övriga deltagare har stärkts och blivit än mer betydelsefullt.

Programmet startar hösten 2021 (september) och riktar sig till aktiva producenter inom scenkonstbranschen. Innehållet påminner om ett traditionellt ledarskapsprogram, men är anpassat efter de behov och förutsättningar som gäller för producenter.

Ur innehållet:

- kulturpolitik och omvärldsbevakning
- ledarskap och kommunikation
- grupputveckling
- arbetsrätt och arbetsmiljö
- att vara chef och ledare i en politiskt styrd konstnärlig organisation

När, var och hur?

Planeringen utgår från att mötena hösten 2021 kan genomföras fysiskt.

Upplägget består av tvådagarspass vid tre tillfällen.

1. 8 - 9 september 2021
2. 13 - 14 oktober 2021
3. 17 - 18 november 2021

Programledare är TRS rådgivare Henrik Karlsson Rodén. Chefer och ledare från svenska scenkonstinstitutioner liksom personer från Svensk Scenkonst och Fackförbundet Scen & Film deltar i programmet.

Kostnader

Trygghetsrådet TRS står för kostnaden för programmet. Du avsätter din egen tid och står för logi och resa. Är du frilansare avsätter du egen tid, är du anställd kommer du överens med din arbetsgivare. När du blivit antagen till programmet är anmälan bindande. Besked om du blir antagen får du före midsommar.

Vem kan söka?

- Du ska vara en aktiv producent inom scenkonsten och ha erfarenhet av scenkonstinstitution och/eller privat scenkonstverksamhet.
- Du ska ha minst fem års erfarenhet av arbete som producent i scenkonstbranschen.

I ansökan ska du bland annat ange hur många år och var du har arbetat som producent, utbildningar, om du har internationell eller annan relevant erfarenhet och ge en kort beskrivning av dig själv och varför du vill delta i programmet.

Ansökan till programmet ska skickas in senast den 20 maj 2021.

Varmt välkommen med din ansökan!

Du hittar ansökningsformuläret på [trs.se](https://www.trs.se).

Om du är medlem i Fackförbundet Scen & Film kan du söka stipendium för omkostnader i samband med programmet. Ansökan skickas till info@scenochfilm.se och skriv Elg-Lundberg Fond i rubriken.